



**24 FRAME
FUTURE FILM FEST**

where **animation** meets **innovation**

25th edition

Bologna, Italy 9-13 April 2025

produced by
retedoc
l'idea al valore



**NEW FRONTIERS
COMPETITION
SECONDO PREMIO
MIGLIOR OPERA
SECOND BEST WORK**

Desastres de la Guerra by **Victor Morales** (Austria/USA, 2025)

Desastres de la Guerra sfrutta il potenziale espressivo dei media interattivi per reinterpretare la critica viscerale alla guerra di Goya. Con scelte visive potenti e un'estetica coinvolgente, il gioco invita il giocatore a vivere un'esperienza profondamente immersiva che fonde riflessione storica e audace direzione artistica.

Desastres de la Guerra leverages the expressive potential of interactive media to reinterpret Goya's visceral critique of war. With powerful visual choices and a compelling aesthetic, the game invites the player into a deeply immersive experience that blends historical reflection with bold artistic direction.



yumi karasumaru